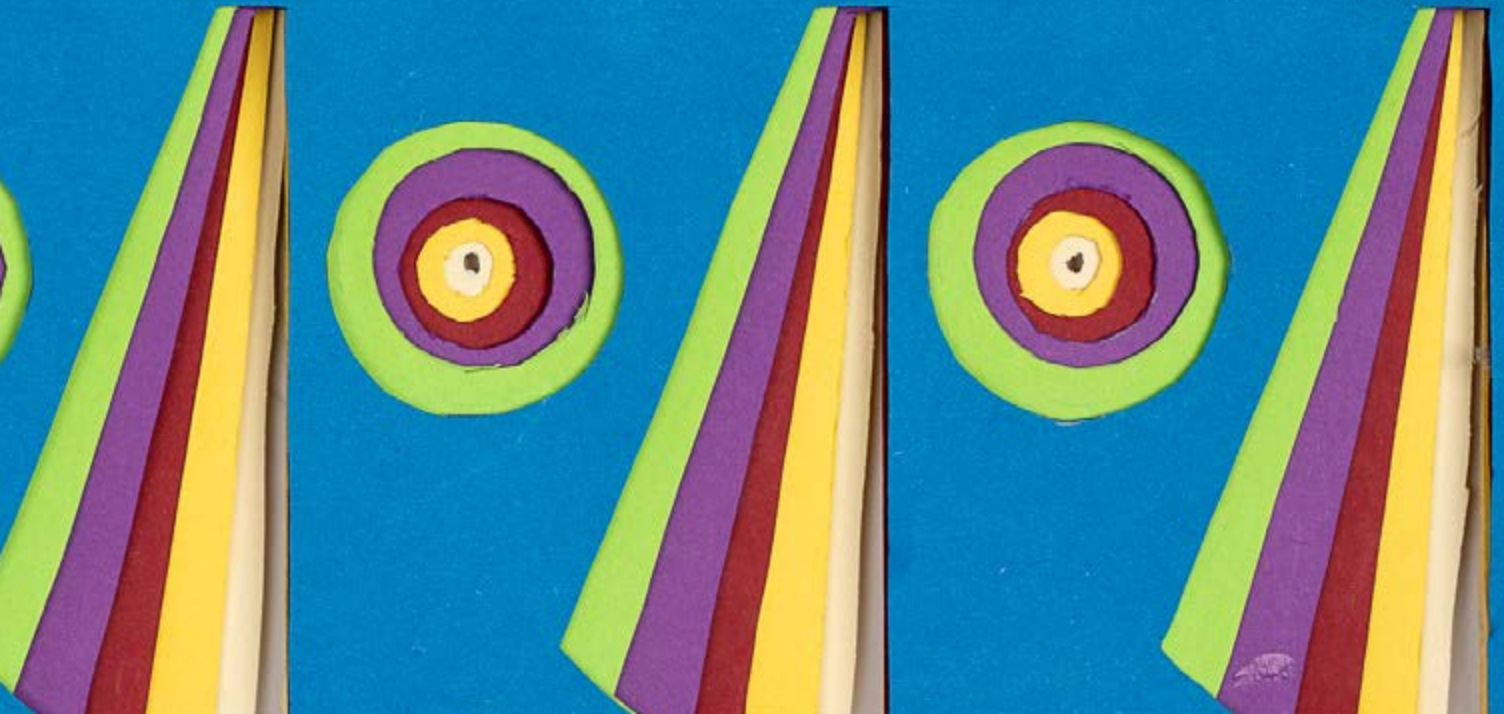


Likovni
svet
otrok
2024



56. RAZSTAVA LIKOVNI SVET OTROK Izraznost likovnih spremenljivk

Spoštovani!

Letošnja tema IZRAZNOST LIKOVNIH SPREMENLJIVK nam ponuja zanimivo besedo - SPREMENLJIVKA. Na kaj vse vpliva spremenljivka in kako pomembna je v našem svetu? Srečujemo jo pri matematiki, fiziki, elektrotehniki, genetiki, okolju, demografiji, tudi v psihologiji, v naši notranjosti in s tem v našem odnosu do vsega okoli nas.

Kaj vse je spremenljivo, na kaj vse vplivajo spremenljivke? Ti dve vprašanji so si ob svojem ustvarjanju postavljali mladi ustvarjalci, ki so svoje zamisli, ideje, občutja prenesli v izraznost likovnih stvaritev s pomočjo raznolikih materialov in tehnik.

Premalo se zavedamo, kako spremenljivke vplivajo na naše življenje, okolje in nenazadnje na spreminjanje celotne družbe. Letošnja razstava prikazuje ravno to - pisan mozaik sporočilnosti spremenljivk, spreminjanja ...

Vabim vas, da si ogledate letošnjo razstavo Likovni svet otrok, poskušate razumeti sporočilnost spremenljivk in kaj nam sporočajo naši mladi ustvarjalci s svojimi mentorji.

Mladim ustvarjalcem in njihovim mentorjem čestitam za izvrstne likovne izdelke in seveda ...
Na svidenje v Šoštanju prihodnje leto.

*mag. Majda Zaveršnik Puc,
ravnateljica*

Likovni svet otrok 2023



**OSNOVNA ŠOLA
KARLA DESTOVNIKA-KAJUHA ŠOŠTANJ**

PRIREJA

**56. DRŽAVNO
R A Z S T A V O
LIKOVNI SVET
OTROK 2024**

Izraznost likovnih spremenljivk

"Likovne spremenljivke so lastnosti, ki pomembno vplivajo na celoto likovnega dela in na doživljanje oblik."

Tako so organizatorji 56. državnega likovnega natečaja Likovni svet otrok spodbudili mentorje k razmišljanju o vlogi likovnih spremenljivk pri likovnem upodabljanju realnega in domišljjskega sveta. Kreativnost učitelja se najpogosteje izrazi pri oblikovanju likovnih nalog in diferenciaciji. Zato je tema 56. državnega likovnega natečaja predstavljala izziv in spodbudo mentorjem na vseh ravneh predšolskega in osnovnošolskega izobraževanja, da se v svojem likovnopedagoškem delu osredotočijo na likovne spremenljivke. Velikokrat je v strokovnih krogih moč zaslediti težnjo, naj učitelji pustijo svobodo otroku, ga prepustijo igri, naj sam raziskuje ipd. Vendar ima tudi vsaka še tako preprosta igra pravila. Tako je tudi pri likovnem ustvarjanju. V tej likovni igri lahko pravilo poimenujemo likovne spremenljivke. Učitelj predstavi pravila igre in z njimi seznanil učence. Šele nato lahko učenec skozi lastno likovno reakcijo ustvarja kakovosten likovni izdelek. Brez tega lahko govorimo o spontanem ustvarjanju, ki pa je odvisen tudi od razvojne stopnje otrok in mu zaradi tega ne moremo slediti v nedogled. Največkrat se zaključijo z otrokovim 6. ali 7. letom starosti. In s tem, ko učencu omejimo nabor izraznih možnosti ali mu problemsko zastavimo izbiro tako likovnih spremenljivk kakor tudi likovnega materiala, spodbudimo učenca k raziskovanju likovnega jezika. Tak pristop spodbuja motivacijo pri učencih.

Po prispelih likovnih delih na letošnji državni likovni natečaj lahko rečemo, da jim je uspelo. Tako mentorjem kot učencem. Mentorjem nagovoriti, spodbuditi in oblikovati primerne likovne naloge z ustreznimi izbranimi »pravilom igre«, učencem pa se znotraj teh pravil igrati in likovno ustvarjati. Tokrat ne moremo reči, da prevladujejo likovna dela posameznega likov-

nega področja ali likovne tehnike. Letos lahko zasledimo nekoliko manj kiparskih izdelkov in izdelkov prostorskega oblikovanja. Likovna dela tako na ploskvi kot v prostoru zajemajo povsem klasične pristope v likovnih tehnikah, prisotnega pa je precej eksperimentiranja v izboru likovnih materialov, ki ponekod uspe, ponekod pa je kombinacija materialov povsem zgrešena in likovno nesprejemljiva. Takšne izdelke je komisija takoj izločila. Prav tako je prispelo na natečaj veliko likovnih del, ki so bila izjemno uspešna, a jih je komisija morala prav tako izločiti, ker niso sledila razpisnim pogojem. V tem nagovoru člani strokovne komisije posebej nagovarjamo mentorje, da sledijo razpisnim pogojem, saj se s tem izognejo nerodnostim, zaradi katerih mora strokovna komisija kakovostne likovne izdelke izločiti.

Če pogledamo likovna dela na ploskvi, ki prevladujejo predvsem na predšolskem nivoju, lahko trdimo, da je otrokom uspelo na zelo igriv način vnesti likovne spremenljivke v likovne izdelke. To nas je posebej navduševalo. Takšne rešitve so bile največkrat upodobljene v kombiniranih likovnih tehnikah tuša in kolaža ali flomastra in kolaža, slikanja s tempero barvo in pečatnim tiskom, pečatnim tiskom in kolažem, odtiskovanja šablon in risbe s tušem. Navdušujoče likovne rešitve, ki odražajo skrbno načrtovanje likovne aktivnosti in spodbudo vzgojiteljc. Vsi ti izdelki izkazujejo kakovostne kombinacije likovnih materialov in tehnik. Že iz zapisanega pa vemo, da lahko kombiniranje likovnih tehnik predstavlja poseben izziv, ki se nemalokrat odraža v ponesrečenih izdelkih, zato lahko pohvalimo vzgojiteljice, ki se trudijo in iščejo kakovostne rešitve pri svojem delu.

Učenci višjih razredov so izdelke na ploskvi prav tako uspešno nadgradili s pravili igre. Ponekod so se igrali s številom, ponekod z gostoto, položajem in tudi teksturo predvsem v frotažih in v grafičnih tehnikah kolažnega, kartonskega ter šablonskega tiska. Tekstura in položaj pa prevladujeta na kiparskih delih. Zanimivi so kolaži v kombinaciji s svinčnikom, flomastrom in revialnim tiskom. Tekstura se kot likovna spremenljivka pogosto pojavlja na kiparskih izdelkih v kombinaciji s položajem in smerjo, nemalokrat tudi s številom in velikostjo. Prav zanimivo je videti, kako so ta pravila igre nagovarjala učence in kako spretno so povezovali likovne spremenljivke z likovnim materialom in likovnim motivom. Kiparstvo skupaj s prostorskim oblikovanjem je na letošnji razstavi likovnih del slabše zastopano. Tista kiparska dela, ki so prispela na natečaj, pa so raznolika tako v raziskovanju kiparskega materiala, žice, gline kakor tudi likovnega motiva.

Na letošnji 56. likovni natečaj je prispelo 2450 del predšolskih in osnovnošolskih otrok iz 68 vrtcev in šol. Za razstavo je bilo izbranih 310 del.

Kot smo že omenili, je pri likovnem ustvarjanju, likovni igri še kako pomembna vloga učitelja, da usmerja učence v »pravilnih igre«, spodbuja in krepi željo po likovnem raziskovanju. Likovna dela, razstavljena na letošnji razstavi, nedvomno odražajo to kvaliteto mentorjev, vzgojiteljev in učiteljev. Ne glede na to, kakšnih sprememb je deležen šolski prostor, likovni izdelki izražajo individualnost, svežino, iskrivost in prav zaradi tega so tovrstne likovne manifestacije izjemnega pomena, da so del nas, del šolskega okolja in del otrok.

Strokovno komisijo so sestavljali profesorji specialne didaktike likovne umetnosti iz Pedagoške fakultete Univerze v Mariboru:

izr. prof. dr. Jerneja Herzog (predsednica),

red. prof. dr. Matjaž Duh (član) in

mag. Katja Kozjek Varl (članica).

Za kolekcijo izbranih likovnih izdelkov je komisija podelila zlata priznanja naslednjim ustanovam in mentorjem:

*Osnovna šola Slivnica pri Celju in Osnovna šola Mokronog
Mentorica: Nataša Himmelreich*

Kolekcija izdelkov učencev, ki so ustvarjali pod mentorstvom Nataše Himmelreich, kaže na izjemno raziskovanje in eksperimentiranje na ploskvi v likovnopedagoškem konceptu. Težko je izpostaviti posamezen sklop likovnih izdelkov, ki posebej izstopajo, a morda nas najbolj nagovarjajo zgibanke, ki jih tvori po osem sličic na vsaki strani. Te so skrbno premišljene in oblikovane ter seveda skladne z likovno temo natečaja - likovne spremenljivke. Izjemno dobro kombiniranje tako likovnih materialov kot likovnih spremenljivk in nenazadnje tudi likovne upodobitve. Zanimiva rešitev, ki deluje tako na ploskvi kakor v prostoru. Nevsakdanja likovna igra s spremenljivkami se kaže tudi v likovnih izdelkih, ki po motivu spominjajo na »city map«. Domiselni so tudi portreti znanih osebnosti, ki kot črnobela fotokopija obraza na slikovni površini iz časopisnega papirja s kolažnimi intervencijami delujejo zelo igrivo in šaljivo, a zato čisto nič ne zapostavljajo likovnih zakonitosti. Zrcalnost, simetrija v portretih na temni podlagi, ki se simetrično ločijo z likovno tehniko, npr. bela tempera na črni podlagi na eni strani in na drugi strani oljni pasteli ali barvni svinčniki, se skladajo z igrivostjo in šaljivostjo prejšnjih likovnih rešitev. Na podoben način so predstavljena tihožitja, pri čemer so učenci na teh likovnih izdelkih precej pozornosti namenili likovnemu obdelovanju ozadja.

*Osnovna šola in vrtec Ankaran in Osnovna šola dr. Aleš
Bebler – Primož Hrvatini
Mentor: Vasja Nanut*

Zdi se, kot da so likovna dela kartonskega tiska z rotiranjem in pretiskovanjem različnih barv oživila v novih likovnih izdel-

kih, 3D slikah. V tem pogledu se odraža raziskovalni pristop mentorja in iskanje različnih zanimivih likovnih rešitev. Predvsem je zanimiva igra prostorskega platenja, ki deluje likovno precej bogato in nakazuje na domišljjski motiv, kjer si vsak gledalec lahko ustvari lastno zgodbo. Mentor Vasja Nanut je ustrezno motiviral učence, da se z igro gostote in velikosti igrajo s fenomenom praznega prostora. Tega so učenci dobili z izrezovanjem oblik iz barvnega papirja - enkrat samo oglatih, drugič samo organskih. Na podoben način so ustvarjeni tudi frizi, le da se razlikujejo v načinu izrezovanja praznih prostorov. Ti so enakih podolgovatih oblik, razlikujejo se v razmerju praznih oziroma polnih prostorov na različnih barvnih papirjih ali kartonih. Nekakšen kontrast pa predstavljajo kombinirana dela risbe in slike. Upodobljeni portreti s teksturami delujejo kot silhuete. Detajli, kot so lasje, različni dodatki, so črtno, teksturirano zapolnjeni, ozadje pa slikarsko obdelano, kot nekakšen kontrast risbi. V tem razmerju je kot celotni likovni izdelek precej prepričljiv.

*Osnovna šola Karla Destovnika-Kajuha Šoštanj
Mentorica: Mija Žagar*

Pod mentorstvom Mije Žagar so učenci ustvarili kolekcijo grafičnih listov kartonskega tiska in kolekcijo grafičnih listov šablonskega tiska. Šablonski tisk, ki so ga učenci raziskovali na dva načina, s pretiskovanjem in dotiskovanjem šablone, kaže na izjemno dobre likovne rešitve, skrbno izbrane in izdelane šablone, ki so jih učenci uspešno komponirali v likovno zgodbo. Seveda upošteva likovno spremenljivko gostoto, ki je tudi v tem primeru pomenila prazen prostor. Zelo izvirno oblikovane krošnje dreves prav tako kažejo na uspešno upoštevanje pravil igre, število in velikost v vlogi likovnih spremenljivk. Gostota je bilo temeljno vodilo pri kolekciji grafičnih listov kartonskega tiska v kombinaciji z risbo s tušem. Učenci so ustvarjali motive listov dreves, ki se med seboj prekrivajo, žile na listih pa so dorisali s črnim tušem. Ker so odtiskovali z belo grafično barvo na sivo podlago, so črne žile na listih posebej zaživele. Z gostoto so se prav tako igrali na inverznem pristopu risbe, torej bele črte na temni podlagi. Dojemanje tega fenomena je seve-

da drugačno in kot takšno lahko precej zanimivo za likovno ustvarjanje. Z belim tušem so učenci ustvarjali krošnje dreves iz drugačnega zornega kota, kot da je pogled usmerjen od tal v krošnjo. Te so bile ponekod upodobljene kot pozitiv, ponekod pa kot negativ upodobljene forme. Pritegnejo tudi risbe živalskega motiva, narisane s črnim tušem v kombinaciji z belim, na ročno izdelanih papirjih.

Za kolekcijo izbranih likovnih izdelkov prejmejo srebrno priznanje:

Osnovna šola Livada Velenje
Mentor: Vid Sevčnikar

Pod mentorstvom Vida Sevčnikarja so učenci ustvarili kipe glasbenikov z glasbenimi inštrumenti. Kipi so kaširani in poslikani s črno in belo barvo. Posebnost je ta, da so učenci za kaširanje upodobili notno črtovje. Položaji človeških figur pa dokazujejo, da so se precej ukvarjali s spremenljivko položaj. Pozornost vzbudijo tudi likovna dela v kombinaciji tiska in koloriranja z akvarelnimi barvami. Posegi iz formata (ribe, ki sežejo iz formata) spet potrjujejo pravilo igre, in sicer smeri v likovni spremenljivki. Prav tako so likovno zanimivi kolaži v kombinaciji s črnim tušem. Ustvarjeni dialogi, ki so upodobljeni s pomočjo profilov obrazov, delujejo zelo izrazno tako v vsebinskem kot tudi v likovnem smislu.

Osnovna šola Danila Lokarja Ajdovščina
Mentorica: Nataša Rupnik

Portreti so osrednji likovni motiv v povezavi z likovnimi spremenljivkami pri likovnopedagoškem delu Nataše Rupnik. Z njimi so se ukvarjali učenci pri linorezu in ustvarili izrazno bogate linoreze. Slikarsko zanimivi so portreti v sliki, tako on face kot profil. Ustvarili so barvne linoreze, kjer so opazovali

ščurke, krila, najverjetneje krila žuželk. Posebej bi izpostavili likovno delo kolaža z motivom družine. Predvsem zaradi izdelanega barvnega papirja, ki ga je mentorica ponudila učencem. Papir je bil poslikan s tempera barvami in učenci so ga uporabili kot kolaž. Uspešno so kombinirali tudi s časopisnim papirjem in barvnim ozadjem, ki v tem primeru, čeprav je zelene barve, deluje nevtravno.

Osnovna šola Ledina Ljubljana
Mentorica: Barbara Tacar

Pod mentorstvom Barbare Tacar so učenci ustvarili kolekcijo likovnih izdelkov, ki zajema suho iglo, luščenko, izdelke v kombinaciji tempera barv in kolaža, barvnih linorezov in tempera barve. Povsod se kaže ustrezno likovnopedagoško vodenje, predvsem z vidika rokovanja likovne tehnike (suhe igle, barvnega linoreza) in motiviranja učencev za upoštevanje pravil igre, to je likovnih spremenljivk. Posebej izstopajo likovna dela v kombinaciji kolaža in tempera barv v kontrastnem odnosu ploskovnih rešitev in mreženja, gostenja površin z linijami, izrezanimi iz tankih trakov, ki se prepletajo, dotikajo in s tem pletejo mrežo na ploskvi.

*Zapisala: izr. prof. dr. Jerneja Herzog, Pedagoška fakulteta,
Univerza v Mariboru*



Na zabavi

Julija Fabris Koren, 8. r.

Osnovna šola Poljane Ljubljana

Mentorica: Barbara Tacar



Dama z žirafa

Tia Maria Trobiš, 9. r.

Osnovna šola dr. Aleš Bebler - Primož Hrvatini

Mentor: Vasja Nanut



Dali

Lukas Kranjc, 9. r.

Osnovna šola Slivnica pri Celju
Mentorica: Nataša Himmelreich



Kralj Matjaž

Sara Čanič, 5. r.

Osnovna šola Antona Aškerca Velenje

Mentorica: Jelka Repenšek



Tihožitje

Maja Pavlin Geršak, 8. r.

Osnovna šola Mokronog

Mentorica: Nataša Himmelreich



Aladinova svetilka

Katja Štok, 12 let

Osnovna šola Janka Padežnika Maribor

Mentorica: Andreja Javernik



Mavrica

Zoja Ferk, 5 let 10 mesecev

Vrtec Šoštanj, enota Mojca Gaberke

Mentorica: Polona Pečovnik



Pesem

Vid Smajlovič, 4 leta 6 mesecev

Vrtec Šoštanj, enota Biba

Mentorica: Taja Kidrič

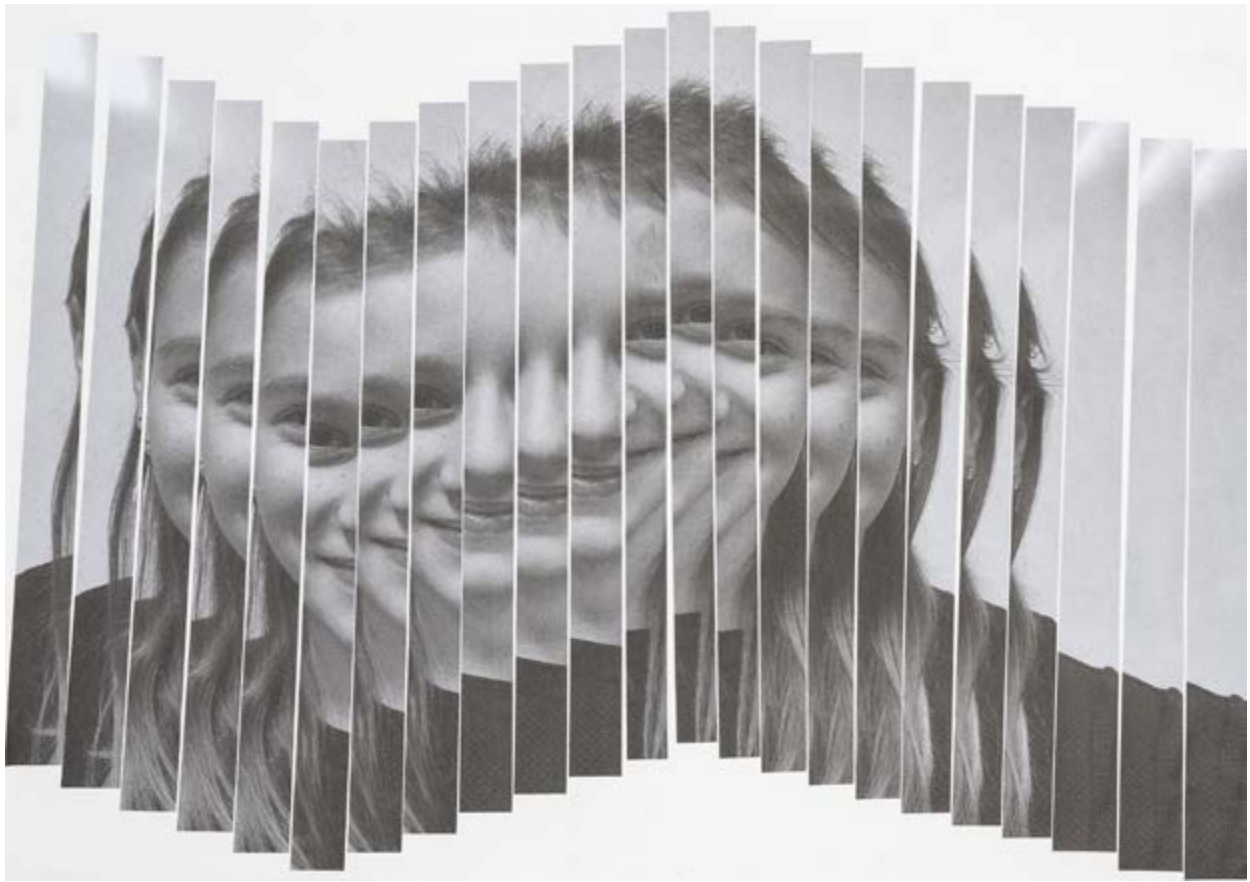


Vsi gremo

Vid Birsa Hrobat, 3. r.

Osnovna šola Danila Lokarja Ajdovščina

Mentorica: Nataša Rupnik



Avtoportret

Sara Lesnjak, 8. r.

Osnovna šola Gustava Šiliha Velenje

Mentorica: Juma Valenčak



Različni

Nika Skubic, 9. r.

Osnovna šola Log - Dragomer

Mentorica: Valentina Hladnik



Obrazi

Pia Maria Breclj, 6. r.

Osnovna šola Danila Lokarja Ajdovščina

Mentorica: Nataša Rupnik



Jaz v sanjah

Lamija Fejzić, 8. r.

Osnovna šola Prule

Mentorica: Suzana Zgonec



Portret Jurija Vege

Lia Ugrekhelidze, 13 let

Osnovna šola Janka Padežnika Maribor

Mentorica: Andreja Javernik



Moje sanje

Andraž Kolar, 5. r.

Osnovna šola Livada Velenje

Mentor: Vid Sevčnikar



Glasbenik

Neli Jurić, 7. r.

Osnovna šola Livada Velenje

Mentor: Vid Sevčnikar



Klovn

Brin Črep, 3,5 let

Vrtec Šoštanj, enota Biba

Mentorica: Bernardka Bolha



Klovn

Sven Reponj, 4 leta

Vrtec Šoštanj, enota Biba

Mentorica: Urška Heindl



To sem jaz

Neža Menhart, 3,5 let

Vrtec Šoštanj, enota Urška Topolšica

Mentorica: Vesna Potisek



Prvič v šolo

Jonatan Hudej, 1. r.

Osnovna šola Karla Destovnika-Kajuha Šoštanj

Mentorica: Hermina Ferme



Zmaj

Ema Žilić, 1. r.

Osnovna šola Janka Padežnika Maribor

Mentorica: Mojca Marovt



Tiger

Tim Šopar, 4. r.

Osnovna šola Karla Destovnika-Kajuha Šoštanj, POŠ Topolšica

Mentorica: mag. Maja Strmecki Rožič



Črna mačka

Eva Mihelič, 7. r.

Osnovna šola Karla Destovnika-Kajuha Šoštanj

Mentorica: Mija Žagar



Maček Muri in Muca Maca

Mia Pratljačič, 1. r.

Osnovna šola bratov Letonja Šmartno ob Paki

Mentorica: Anja Sedeljšak



Skvirček

Irina Arsenič, 4,5 let

Osnovna šola Štore, enota vrtec Lipa

Mentorica: Katja Krevh



Kokoš

Mark Čuk, 2. r.

Osnovna šola Dutovlje

Mentorica: Tanja Planinšček



Mutant

Matija Zajc, 9. r.

Osnovna šola Karla Destovnika-Kajuha Šoštanj

Mentorica: mag. Maja Strmecki Rožič

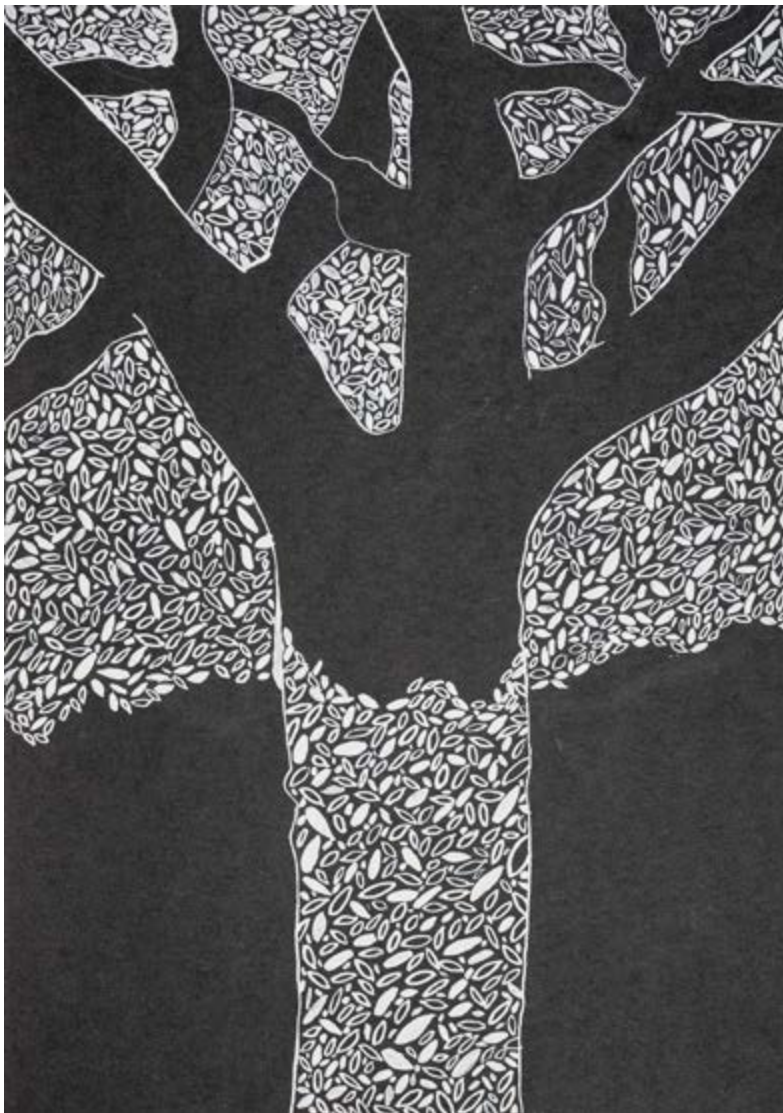


Krajina

Pia Podlesek, 7. r.

Osnovna šola Gustava Šiliha Velenje

Mentorica: Juma Valenčak



Mogočno drevo

Nika Imperl, 8. r.

Osnovna šola Karla Destovnika-Kajuha Šoštanj

Mentorica: Mija Žagar



Neskončno

Lara Vohar, 7. r.

Osnovna šola Duplek

Mentorica: Andreja Zelenik



Moja soba, moja glasba, moj stil

Vita Poček, 8. r.

Osnovna šola Štore

Mentorica: Urška Babuder

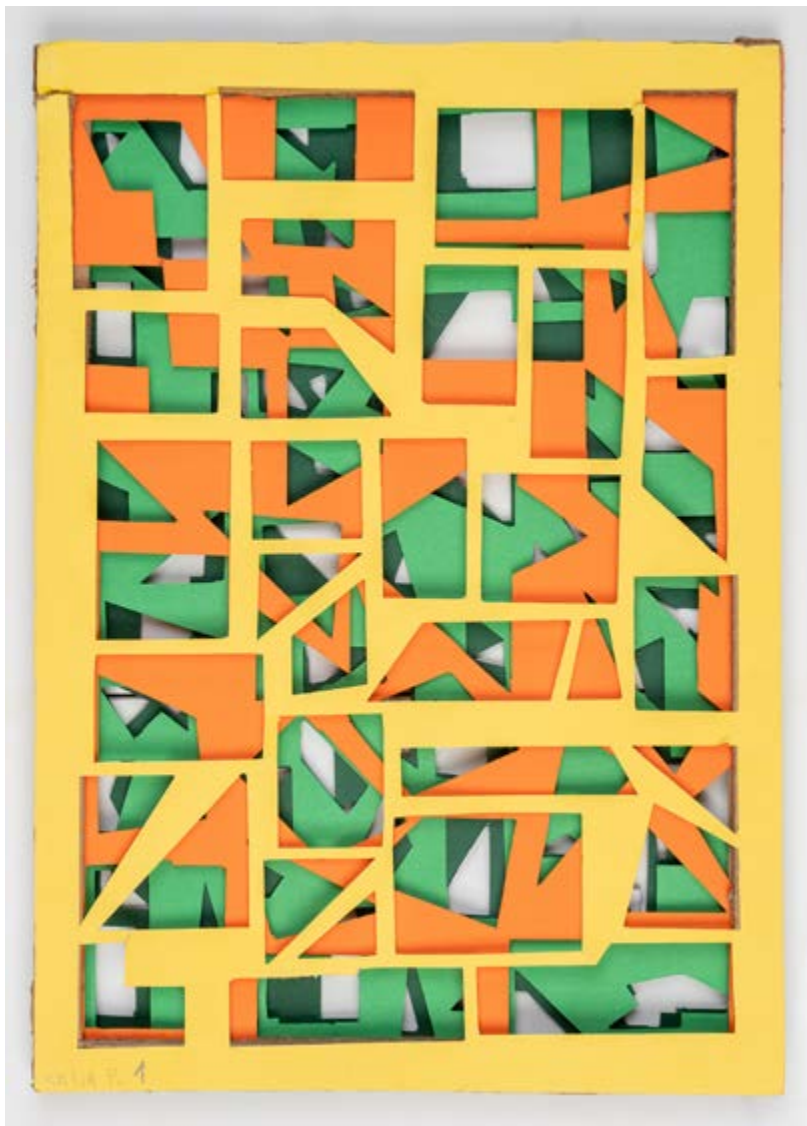


Stolpnica

Valentina Pia Pirš, 7. r.

Osnovna šola Ledina Ljubljana

Mentorica: Barbara Tacar



Fantazijska pokrajina

Katja Pizziga, 9. r.

Osnovna šola in vrtec Ankaran

Mentor: Vasja Nanut



Preobrazba

Izidor Šonc, 9. r.

Osnovna šola Šalek Velenje

Mentor: Boris Oblišar

Preoblikovanje

Neo Jovičič, 9. r.

Osnovna šola Šalek Velenje

Mentor: Boris Oblišar



Telefon iz zemlje (Fear Of Missing Out)

Maddy Gibičar Marič, 8. r.

Osnovna šola II Murska Sobota

Mentor: Matjaž Geder



Prehajanje
Melisa Šturm, 8. r.
Osnovna šola Miren
Mentorica: Urška Harej Čoha



Življenje je odprta knjiga: meditacija

Bina Hudarin, 8. r.

Osnovna šola Mihe Pintarja - Toleda Velenje

Mentorica: Klaudija Vidak



Snežak

Tia Šantl, 3,5 let

OŠ bratov Letonja Šmartno ob Paki, vrtec Sonček

Mentorica: Lea Kuzman



montažni barvi 1/2 na tržnici Dino K. 2024
Ljubljana

Na tržnici

Dino Konjević, 7. r.

Osnovna šola Ledina Ljubljana

Mentorica: Barbara Tacar

Razstavljaajoči 2024

AJDOVŠČINA

Osnovna šola Danila Lokarja Ajdovščina

Mentorica: Maja Štefin

Bakir Munjaković, 5. r.

Hana Marušič, 5. r.

Manca Slokar, 5. r.

Rok Kete Curk, 5. r.

Mentorica: Nataša Rupnik

Filip Trampuž, 7. r.

Julija Faganelj, 6. r.

Klara Vidmar, 7. r.

Kristjan Kobal, 6. r.

Manca Blatnik, 9. r.

Mei Pregelj, 9. r.

Metka Bizjak, 6. r.

Neja Kotnik, 6. r.

Pia Maria Breclj, 6. r.

Sara Slokar, 6. r.

Tim Červ, 6. r.

Tinkara Koren, 6. r.

Vid Birska Hrobat, 3. r.

Osnovna šola Danila Lokarja Ajdovščina, enota s prilagojenim programom

Mentorica: Maja Štefin

Jan Vidmar, 12 let PPNIS

Maja Bukvič Žgur, 13 let

PPNIS

ANKARAN

Osnovna šola in vrtec Ankaran

Mentor: Vasja Nanut

Aida Kračun, 9. r.

Gaja Koprivec, 9. r.

Julija Šimunič, 7. r.

Katja Pizziga, 9. r.

Lana Žagar, 9. r.

Leon Mavsar, 9. r.

Nik Kabilović, 8. r.

Ryan Vatovec, 7. r.

Zoja Mikša, 9. r.

CELJE

Osnovna šola Hudinja, Celje

Mentorica: Lilijana Jelen

Jana Gadan, 9. r.

DOBRNA

OŠ Dobrna, Vrtec Dobrna

Mentorica: Marjana Šet

Tilen Jeseničnik, 2 leti 5 mesecev

Mentorica: Mateja Kos

Ela Verdel, 3,5 let

Ema Podobnik, 4 leta

Stela Potočnik, 4 leta

Mentorica: Nina Justin

Nastja Marovšek, 2,5 let

DOMŽALE

Vrtec Domžale, enota Palček

Mentorica: Aleksandra Andrič

Klara Sukič, 3 leta

DUPLEK

Osnovna šola Duplek

Mentorica: Andreja Zelenik

Eva Tepeh, 7. r.

Lara Vohar, 7. r.

Neli Obrul, 7. r.

Tea Laure, 7. r.

GORNJA RADGONA

Osnovna šola dr. Antona Trstenjaka Negova

Mentor: Aleš Škrobar

Nika Bratkovič, 5. r.

Osnovna šola Gornja Radgona

Mentor: Damijan Sovec

Lara Kokol, 4. r.

KOPER

Osnovna šola Dekani

Mentorica: Nina Gaber

Ajda Slemc, 7. r.

Osnovna šola dr. Aleš Bebler - Primož Hrvatini

Mentor: Vasja Nanut

Anna Bubnič, 7. r.

Glorija Gec, 9. r.

Gregor Filipič Lovrečič, 9. r.

Michail Ulyanov, 9. r.

Patrik Vergilas, 9. r.

Tia Maria Trobiš, 9. r.

LJUBLJANA

Osnovna šola Ledina Ljubljana

Mentorica: Barbara Tacar

Aleja Imeri, 7. r.

Dino Konjevič, 7. r.

Jutra Dixie Malešič Teckkam, 8. r.

Mariya Shcherbakova, 7. r.

Neža Štular, 7. r.

Stella Medić, 7. r.

Šahin Kovačević, 6. r.

Taj Erjavec, 7. r.

Taras Kapus, 6. r.

Tija Erjavec, 7. r.

Tristan Matija Kirič, 8. r.

Valentina Pia Pirš, 7. r.

Žiga Lajevec, 6. r.

Osnovna šola Nove Jarše

Mentorica: Kristina Božič

Teodor Markovič, 6. r.

Osnovna šola Poljane Ljubljana

Mentorica: Barbara Tacar

Julija Fabris Koren, 8. r.

Neli Saje, 9. r.

Nikki Avbelj, 9. r.

Osnovna šola Prule

Mentorica: Suzana Zgonec

Juta Grasselli, 9. r.
Lamija Fejzić, 8. r.
Ulyana Solomeyeva, 9. r.
Vitan Lazič Lepen, 4. r.

LOG-DRAGOMER

Osnovna šola Log - Dragomer

Mentorica: Valentina Hladnik

Gregor Kosednar, 8. r.
Laura Kopi, 8. r.
Matej Klepec, 8. r.
Nika Skubic, 9. r.
Tjaša Vehar, 8. r.
Vid Kovač, 8. r.

LUKOVICA

OŠ Janka Kersnika Brdo, Vrtec Medo Krašnja

Mentorica: Meta Adamič Bahl

Ema Markovšek, 3 leta
Mentorica: Vesna Prevolnik
Jan Antonin, 3,5 let

OŠ Janka Kersnika Brdo, Vrtec Medo Prevoje

Mentorica: Nataša Beganović Jug

Zarja Tržan, 5 let

MARIBOR

Osnovna šola Draga Kobala Maribor

Mentorica: Renata Časar

Adna Hasić, 2. r.
Nikolina Kanjevac, 2. r.

Osnovna šola Janka Padežnika Maribor

Mentorica: Andreja Javernik

Aleksej Kološa, 12 let

Benedikt Valant, 12 let
Katja Štok, 12 let
Lia Ugrekheldize, 13 let
Marija Valant, 14 let
Miha Hübl, 12 let

Mentorica: Mojca Marovt

Ema Žilič, 1. r.
Iva Bedenik, 1. r.

Mentorica: Nevenka Pušnik

Karin Vivod, 3. r.
Teo Izlakar, 1. r.
Tjan Čurič, 3. r.

Mentorica: Petra Damiš Lavrenčič

Adrijana Hostnik, 4. r.
Ana Štrafela, 4. r.
Sara Jurančič, 4. r.
Xhemil Fejzullahu, 4. r.

MIREN-KOSTANJEVICA

Osnovna šola Miren

Mentorica: Urška Harej Čoha

Ema Masten, 7. r.
Etien Grobiša, 7. r.
Gaja Trogar, 7. r.
Jure Trampuž, 7. r.
Lara Komel, 8. r.
Melisa Šturm, 8. r.

MISLINJA

VVZ Slovenj Gradec, enota Mislinja - Sončni skrat

Mentorica: Irena Krebl

Zaja Škodnik, 4 leta

MOKRONOG- TREBELNO

Osnovna šola Mokronog

Mentorica: Nataša Himmelreich

Alenka Šmit, 9. r.

Anamarija Zajc, 8. r.
Jera Čož, 9. r.
Kristina Štamcar, 9. r.
Maja Pavlin Geršak, 8. r.
Mija Zupančič, 7. r.
Nataša Bae, 9. r.
Neža Šmit, 7. r.
Urška Kos, 8. r.
Zala Gorenc, 8. r.
Zarja Sinur, 9. r.

MURSKA SOBOTA

Osnovna šola II Murska Sobota

Mentor: Matjaž Geder

Iva Török, 8. r.
Maddy Gibičar Marič, 8. r.
Sumeja Ajdari, 8. r.

Mentorica: Nataša Ritonja

Aleks Sapač, 5. r.
David Flisar, 5. r.

Mentorica: Viktorija Fartelj Fujs

David Kerčmar, 4. r.
Jakob Celec, 4. r.

MUTA

Osnovna šola Muta, Vrtec pri OŠ Muta

Mentorica: Doroteja Meršak

Mia Kaspar, 5 let
Rok Klemen, 5 let
Mentorica: Suzana Eršte
Simon Božič, 5 let
Žak Zorjan, 4 leta

PESNICA

Osnovna šola Pesnica

Mentorica: Tadeja Vraber

Klara Fluher, 8. r.
Neli Kukovič, 7. r.

RADENCI

Osnovna šola Kapela

Mentorica: Eva Žula

Miha Malašič, 5. r.

ROGAŠOVCI

Osnovna Sveti Jurij, VVE Rogošovci

Mentorica: Lilijana Nemec Berke

Alisa Partl, 2,1 leta

Mentorica: Marinela Kous

Stela Pučko, 2,7 let

SEŽANA

Osnovna šola Dutovlje

Mentorica: mag. Vlasta Markočič

Kiara Štemberger, 6. r.
Polona Gorup, 6. r.

Mentorica: Tanja Planinšček

Kian Fabjan, 2. r.
Mark Čuk, 2. r.

SLOVENSKA BISTRICA

Osnovna šola Gustava Šiliha Laporje

Mentorica: Renata Jesenek

Lili Topolčnik, 6. r.
Maša Kavkler, 8. r.
Taja Dolšak, 8. r.

Osnovna šola Šmartno na Pohorju

Mentorica: Renata Jesenek

Gašper Ravnjak, 6. r.
Janja Črešnar, 7. r.
Liza Kos, 6. r.
Neli Cvirn, 6. r.

SLOVENSKE KONJICE

Osnovna šola Ob Dravinji
Slovenske Konjice

Mentorica: Jerneja Menzinger

Hana Marguč, 8. r.

Timon Brglez, 9. r.

ŠALOVCI

Osnovna šola Šalovci,
Vrtec pri OŠ Šalovci

Mentorica: Klavdija Celec

Jakob Koltaji, 5 let

Oskar Vodušek, 6 let

Zala Rampl, 5 let

ŠENTJUR

Osnovna šola Slivnica
pri Celju

**Mentorica: Nataša
Himmelreich**

Blaška Vinkler, 8. r.

Brina Gajšek, 8. r.

Eva Meglič, 9. r.

Lara Bajc, 9. r.

Lucija Bratec, 9. r.

Lukas Kranjc, 9. r.

Miha Kladnik, 9. r.

Nina Jagodič, 9. r.

ŠENTRUPERT

Osnovna šola dr. Pavla
Lunačka Šentrupert

**Mentorica: Nataša
Himmelreich**

Ljudmila Hysz, 7. r.

Meri Prijatelj, 8. r.

Tiana Marjanovič, 6. r.

ŠKOCJAN

Osnovna šola Frana
Metelka Škocjan

**Mentorica: Daniela Zupan
Dežman**

Tjaša Gorišek, 6. r.

Tjaša Hočevar, 6. r.

ŠKOFLJICA

Osnovna šola Škofljica

Mentorica: Lucija Rupret

Elma Baličevac, 9. r.

Maj Jeseničnik, 9. r.

Matevž Dolenc, 9. r.

ŠMARTNO OB PAKI

Osnovna šola bratov
Letonja Šmartno ob Paki

Mentorica: Anja Sedeljšak

Mia Pratljačič, 1. r.

Tevž Glasenčnik, 1. r.

Mentorica: Blažka Žibret

Blaž Drofelnik, 1. r.

Mia Podbrežnik, 1. r.

Mentorica: Suzana Zabukovnik

Edin Korajčević, 5. r.

Mentorica: Tina Lončarič

Aksel Oven, 1. r.

Inesa Saramati, 1. r.

Iris Crevar, 1. r.

Lina Jelen, 1. r.

Luka Leskovšek, 1. r.

**OŠ bratov Letonja
Šmartno ob Paki, vrtec
Sonček**

Mentorica: Daša Janže Štorgel

Lili Ločičnik, 2 leti 2 meseca

Mentorica: Lea Kuzman

Astrid Gorčan, 3,3 leta

Flora Škoflek Borštnik, 3,6 let

Tia Šantl, 3,5 let

ŠOŠTANJ

Osnovna šola Karla
Destovnika-Kajuha
Šoštanj

Mentorica: Hermina Ferme

Jonatan Hudej, 1. r.

Lia Božič, 1. r.

Tim Pungartnik, 1. r.

Mentorica: Lilijana Neuvirt

Jakob Ciglar, 1. r.

Klara Slamek, 1. r.

Nika Tajnik Paulovič, 1. r.

Staš Podkrižnik, 1. r.

**Mentorica: mag. Maja
Strmecki Rožič**

Doroteja Krajnc, 9. r.

Jan Brglez, 3. r.

Jovan Kocev, 3. r.

Lara Kokošinek Urleb, 9. r.

Marcel Stropnik, 3. r.

Matevž Hamer, 3. r.

Matija Zajc, 9. r.

Mentorica: Mateja Čokelc

Arnesa Bislimi, 1. r.

Mentorica: Mija Žagar

Anej Vrčkovnik, 7. r.

Diellza Bardiqi, 7. r.

Ema Hribernik, 7. r.

Eva Mihelič, 7. r.

Glorija Anželak, 8. r.

Inja Čehić Napotnik, 8. r.

Kenna Globočnik, 8. r.

Lana Klančnik, 8. r.

Lena Tomazini, 8. r.

Maša Šmon Jerič, 8. r.

Mija Bevc, 8. r.

Nika Imperl, 8. r.

Patricija Goličnik, 8. r.

Zoja Mihelič, 5. r.

Mentorica: Nina Lambizer

Tjaša Obšteter, 1. r.

Viktoria Meh, 1. r.

Mentorica: Polona Libnik

Imer Xhoxhaj, 3. r.

Tine Obšteter, 3. r.

Osnovna šola Karla
Destovnika-Kajuha
Šoštanj, POŠ Topolšica

Mentorica: Breda Korošec

Filip Bevc, 3. r.

Lana Lešer, 3. r.

Vili Tekavc, 3. r.

Žan Sotler, 3. r.

**Mentorica: mag. Maja
Strmecki Rožič**

Anže Korošec, 2. r.

Neja Mikuž, 4. r.

Tim Šopar, 4. r.

Timeja Jelen, 4. r.

Tine Božič, 2. r.

Vrtec Šoštanj, enota Biba

Mentorica: Barbara Vajdl

Gabriela Čuro, 5 let

9 mesecev

Neža Mila Mlakar, 5 let

9 mesecev

Mentorica: Bernardka Bolha

Brin Črep, 3,5 let

Mateo Ichev, 4 leta

Mila Ovčjak, 3,5 let

Tristan Pintarič, 3,5 let

Mentorica: Irena Žibert

Nika Pogorelčnik, 3,5 let

Sara Žnidar, 3 leta

Tim Drvarič, 3 leta

Mentorica: Jasmina Stropnik

Bine Esih Pokleka, 6 let
4 mesece
Jaka Kramberger, 6 let
2 meseca
Maruša Kotnik, 5 let
7 mesecev
Taya Hren, 5 let 7 mesecev

Mentorica: Manja Božič

Ajna Peco, 1 leto 6 mesecev
Alex Korotančnik, 1 leto
9 mesecev

Mentorica: Nataša Teržan

Sofija Glasenčnik, 4 leta

**Mentorica: Nina Napotnik
Koželjnik**

Žiga Ravnjak, 2 leti
10 mesecev

Mentorica: Polonca Čremožnik,

Armin Šečibović, 2 leti

**Mentorica: Romana Cverle
Krajnc**

Glorija Oder, 1,5 let
Tine Čekon, 1,5 let

Mentorica: Suzana Goličnik

Nina Stopar, 4 leta 2 meseca

Mentorica: Taja Kidrič

Ajda Čekon, 4 leta 7 mesecev
Kristian Meh, 4 leta 3 mesece
Naja Roškar, 5 let
Vid Smajlovič, 4 leta
6 mesecev

Teo Klosternik Mazej, 5 let

Mentorica: Urška Heindl

Sven Reponj, 4 leta

**Vrtec Šoštanj, enota Mojca
Gaberke****Mentorica: Andreja Krajnc**

Niko Lužnik, 2 leti

Mentorica: Bernarda Ogrizek

Ana Evelina Tanjšek, 4 leta
10 mesecev

Mentorica: Lucija Globačnik

Kaja Krenkar, 4 leta 11
mesecev
Lenart Napotnik, 4 leta 9
mesecev

Mentorica: Polona Pečovnik

Nejc Gorjup, 6 let
Nik Goltnik, 5 let 10 mesecev
Zoja Ferk, 5 let 10 mesecev

Mentorica: Simona Obšteter

Kim Goličnik, 2 leti 8
mesecev

Mentorica: Špela Božič

Maj Rezman, 5 let 9 mesecev
Tinkara Miklavžina, 5 let
10 mesecev

**Vrtec Šoštanj, enota Urška
Topolšica****Mentorica: Aleksandra
Stropnik**

Jaro Skornšek, 3 leta

Mentorica: Anja Cafuta

Filip Delopst, 5 let
11 mesecev

Mentorica: Vesna Potisek

Neža Menhart, 3,5 let

ŠTORE**Osnovna šola Štore****Mentorica: Urška Babuder**

Neža Selič, 9. r.
Vita Poček, 8. r.

**Osnovna šola Štore, enota
vrtec Lipa****Mentorica: Katja Krevh**

Enej Avbelj Centrih, 5 let
Irina Arsenič, 4,5 let
Lukas Mihaljevič, 4 leta

VELENJE**Osnovna šola Antona
Aškercer Velenje****Mentorica: Jelka Repenšek**

Alekseja Rudonjič, 5. r.
Lejla Ibrahimović, 6. r.
Manca Hrovat, 7. r.
Noemi Lubej, 7. r.
Sara Čanič, 5. r.
Urban Venišnik, 5. r.

**Osnovna šola Gorica
Velenje****Mentorica: Helena Lekše**

Sanja Karatović, 4. r.
Žiga Majhen, 4. r.

**Osnovna šola Gustava
Šiliha Velenje**

Mentorica: Irena Sušec
Rok Berkenjačević, 5. r.

Mentorica: Juma Valenčak

Amna Husić, 8. r.
Bleona Zmajlaj, 7. r.
Mejra Rizvanović, 8. r.
Pia Podlessek, 7. r.
Sara Lesnjak, 8. r.
Tadej Špegelj, 8. r.
Tajda Turinek, 8. r.
Yll Maksuti, 8. r.

**Osnovna šola Livada
Velenje****Mentor: Vid Sevčnikar**

Andraž Kolar, 5. r.
Cene Lesnik Korošec, 5. r.
Gaja Kotnik, 7. r.
Katja Kontič, 5. r.
Liam Dobelšek, 7. r.
Liam Halilović, 5. r.
Maik Stojnič, 7. r.
Maks Novinšek, 5. r.

Neli Jurič, 7. r.
Sara Fece, 5. r.
Teo Čretnik, 8. r.

**Osnovna šola Mihe
Pintarja - Toleda Velenje****Mentorica: Klauđija Vidak**

Bela Mijoč, 7. r.
Bina Hudarin, 8. r.
Iris Novak, 8. r.
Lin Donko, 7. r.
Naja Gabrovec, 7. r.
Vito Pekič, 7. r.

**Osnovna šola Šalek
Velenje****Mentor: Boris Oblišar**

Akron Hajdari, 9. r.
Hana Tatar, 6. r.
Izidor Šonc, 9. r.
Lejla Križevac, 9. r.
Lenart Sinur, 9. r.
Lovro Pantner, 9. r.
Neja Papež, 6. r.
Neo Jovičić, 9. r.

Mentorica: Neža Trebižan

Dea Kasumaj, 1. r.

VOJNIK**Osnovna šola Antona
Bezenška Frankolovo****Mentorica: Deja Horvat**

Jaša Gaber, 6. r.
Žiga Pavrič, 6. r.



Pogled v prostor

Glorija Gec, 9. r.

Osnovna šola dr. Aleš Bebler – Primož Hrvatini

Mentor: Vasja Nanut

Pogled v prostor

Gregor Filipič Lovrečič, 9. r.

Osnovna šola dr. Aleš Bebler – Primož Hrvatini

Mentor: Vasja Nanut

Kolofon

Organizacijski odbor: mag. Majda Zaveršnik Puc – predsednica, Brigita Grobelnik – članica, Anita Plamberger – članica, mag. Maja Strmecki Rožič – članica, Bogomira Vrčkovnik Šopar – članica, Mija Žagar – članica

Računalniška obdelava: Bogomira Vrčkovnik Šopar, prof.

Strokovni vodja: Mija Žagar, prof.

Izdajatelj in založnik: Osnovna šola Karla Destovnika-Kajuha Šoštanj

Fotografije: Artpro d.o.o.

Oblikovalska realizacija in tisk: Artpro d.o.o.

Naklada: 300 izvodov

Izvedbo 56. razstave Likovni svet otrok sta omogočili:

Osnovna šola Karla Destovnika-Kajuha Šoštanj in Občina Šoštanj



Pogled v prostor

Glorija Gec, 9. r.

Osnovna šola dr. Aleš Bebler – Primož Hrvatini

Mentor: Vasja Nanut

Pogled v prostor

Gregor Filipič Lovrečič, 9. r.

Osnovna šola dr. Aleš Bebler – Primož Hrvatini

Mentor: Vasja Nanut

